

Informacja o realizacji funduszy unijnych w roku 2018
w Teatrze Wielkim w Łodzi

Projekt: „Digitalizacja i upowszechnienie zasobów artystycznych Teatru Wielkiego w Łodzi” – współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego 2014-2020 – Oś priorytetowa VII Infrastruktura dla usług społecznych, Działanie VII.1 Technologie informacyjno-komunikacyjne, Poddziałanie VII.1.2 Technologie informacyjno-komunikacyjne

W ramach realizacji projektu zaplanowano działania polegające na digitalizacji i publikacji w internecie materiałów archiwalnych Teatru Wielkiego w Łodzi, tj.: plakatów i afiszy, programów teatralnych, zdjęć archiwalnych dokumentujących przedstawienia oraz kostiumów do wybranych spektakli. Głównym celem realizowanego projektu jest podniesienie standardów i poprawa jakości świadczonych usług kulturalnych w województwie łódzkim poprzez rozwój technologii informacyjno-komunikacyjnych oraz digitalizację zasobów kulturowych (artystycznych) w Cyfrowym Muzeum Teatru Wielkiego w Łodzi (CMTWŁ). Zakres rzeczowy projektu obejmuje także zakup usługi digitalizacji, zakup i instalację infrastruktury do masowego przechowywania danych, zakup usług informatycznych i projektowych do budowy portalu internetowego wraz ze specjalistycznym oprogramowaniem. Ponadto przewiduje się nabycie sprzętu multimedialnego wraz z oprogramowaniem, niezbędnego do realizacji technicznej projektu. Całkowita wartość projektu wynosi 914 713,23 PLN, w tym dofinansowania z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego wynosi 296 702,70 PLN. Termin realizacji projektu to kwiecień 2016 r.- marzec 2019 r.

W 2018 r. zdigitalizowano wybrane zasoby archiwalne w ilości 100 sztuk afiszy i plakatów, 796 sztuk kostiumów, 5 561 sztuk zdjęć i 268 sztuk programów dokumentujących przebieg działalności artystycznej Teatru Wielkiego w Łodzi. Opracowano projekt portalu internetowego pn.: „Cyfrowe Muzeum Teatru Wielkiego w Łodzi” wraz z oprogramowaniem, służącym do prezentacji zbiorów archiwalnych Teatru. Zakupiono pięć standów multimedialnych wraz z oprogramowaniem umożliwiającym podgląd strony internetowej Cyfrowego Muzeum Teatru Wielkiego w Łodzi.

W ramach finansowej realizacji projektu złożono sześć wniosków o płatność na kwotę 337 837,76 PLN brutto, w tym środki Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w wysokości 170 445,80 PLN.

Projekt: „Poprawa infrastruktury budynków Teatru Wielkiego w Łodzi” – współfinansowany przez Unię Europejską z Europejskiego Funduszu Rozwoju Regionalnego w ramach Regionalnego Programu Operacyjnego Województwa Łódzkiego na lata 2007-2013 – Oś priorytetowa V. Infrastruktura społeczna, Działanie V.4 Infrastruktura kultury.

W 2018 r. w ramach realizacji umowy o dofinansowanie projektu „Poprawa infrastruktury Teatru Wielkiego w Łodzi”, wykonywano czynności związane z obowiązkiem zachowania jego trwałości, zgodnie z postanowieniami art. 57 Rozporządzenia Rady (WE) nr 1083/2006. W tym czasie Beneficjent – Teatr Wielki w Łodzi zobowiązany jest do zachowania trwałości projektu, w tym m.in. do osiągnięcia i utrzymania zaplanowanych na etapie aplikacji wskaźników rezultatu. W chwili obecnej monitorowaniu podlega wskaźnik rezultatu pn.: „Liczba osób odwiedzających obiekty dziedzictwa kulturowego objęte wsparciem”, którego trwałość na poziomie 99 448 osób rocznie, należy zachować przez okres trwałości projektu. W tym celu na bieżąco jest prowadzony monitoring poziomu realizacji przedmiotowego wskaźnika. Według stanu na dzień 30 listopada 2018 r., w okresie referencyjnym od maja 2018 r. do maja 2019 r. wykonanie planu wynosi 62,27% co stanowi liczbę 61 929 osób.

Główny specjalista
ds. funduszy UE

Małgorzata Kazimierska